

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт педагогики, психологии и социологии

КАФЕДРА

ЭССЕ

по технологии Е-портфолио

«Е-портфолио как инструмент самопрезентации»

Преподаватель Безызвестных Е.А.	_____	_____
фамилия	подпись, дата	инициалы,
Студент Сотникова О.А.	_____	_____
фамилия	подпись, дата	инициалы,

Красноярск 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ЭССЕ.....	3
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	5

ЭССЕ

Е-портфолио как инструмент самопрезентации.

Прежде чем говорить о Е-портфолио, как об инструменте, нужно определить само понятие «портфолио». В педагогическом терминологическом словаре Голуб Г.Б. и Чуракова О.В. приводят следующее определение данному понятию: «форма контроля и оценки достижений..., его характеристика, доказательство прогресса в обучении по результатам, приложенным усилиям, по материализованным продуктам учебно-познавательной деятельности, включая самооценку» [1]. Соответственно Е-портфолио является электронной формой представления собственных достижений.

В интернет-пространстве представлено большое количество сайтов, на которых размещены Е-портфолио педагогов, студентов и других участников образовательного процесса. Примером тому служит сайт электронных портфолио СФУ[3]. На данном сайте можно расположить свои достижения по разделам, и представить их более полно, нежели в бумажном варианте. Использовать такое портфолио можно как при трудоустройстве, так и при аттестации. К примеру, если работодатель пожелает узнать о моих достижениях, как педагога, я могу представить ему доступ к электронному ресурсу, который он может просмотреть и оценить в любое удобное для него время. Чтобы полнее раскрыть использование этого ресурса, как инструмента самопрезентации приведу несколько плюсов и минусов данной технологии. Удобством Е-портфолио, как инструмента самопрезентации я считаю доступность. В любом месте, в любое время и с любого устройства можно просматривать своё портфолио и демонстрировать его другим. Это очень удобно, ведь, фактически, моё портфолио всегда у меня под рукой. Вторым плюсом можно считать удобство и разнообразие оформления. В бумажном портфолио всё очень обыденно: простая папка с титульным листом и серым монотонным содержанием. В отличие от обычного портфолио электронное можно красиво оформить, чтобы расположить читателя к размещённой в нём информации. Третье достоинство состоит в удобстве использования. В

бумажной папке существует оглавление, с помощью которого мы отыскиваем нужные нам разделы. В электронном варианте есть разделы, представленные гиперссылками. Если необходимо открыть определённый раздел, это можно сделать одним нажатием. А теперь представим следующую ситуацию: мне нужно представить педагогу университета свои достижения в виде портфолио. Если это бумажная форма я должна приехать в институт и отдать свою работу лично в руки преподавателю. И напротив, если это Е-портфолио, я могу, находясь в любом месте отправить преподавателю письмо с ссылкой на моё портфолио и таким образом предоставить о себе информацию в удобной форме. Таким образом, я могу произвести самопрезентацию не выходя из своей комнаты.

Но, как и у любой технологии, у Е-портфолио есть и свои минусы. Назову лишь некоторые из них. Первый недостаток перекликается с недостатками любого электронного ресурса: при отсутствии электроэнергии или доступа к интернету или при заражении сайта вирусом Е-портфолио оказывается совершенно недосягаемым. Третьим недостатком я считаю то, что информация о моих достижениях, включая и некоторые материалы, размещаются в открытом доступе. Наглядно это можно увидеть на сайте «Учительский портал» в разделе «Портфолио учителя» [2]. То есть доступность Е-портфолио создаёт опасность плагиата. Проиллюстрирую один из недостатков Е-портфолио на следующем примере: я собираюсь представлять свои достижения с помощью Е-портфолио для аттестации. Комиссия использует ссылку, чтобы открыть мою страницу с материалами, на экране высвечивается надпись «Доступ к данному ресурсу заблокирован». В итоге самопрезентовать что-либо уже не представляется возможным. Это лишь самые ключевые на мой взгляд аспекты использования Е-портфолио, как инструмента самопрезентации. В заключение хочу сказать, что, не смотря на все недостатки, эта технология очень удобна, у неё достаточно много плюсов. Я буду активно пользоваться этим ресурсом, для самопрезентации.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Голуб, Г.Б.

Технология портфолио в системе педагогической диагностики:
педагогический терминологический словарь / Г.Б. Голуб, О.В. Чуракова
Самара : Изд-во «Профи», 2004. – 5 с.

2. Никитенко, Е.И. Портфолио учителя [Электронный ресурс]/ Е.И.

Никитенко // Сообщество учителей-предметников «Учительский портал»
– режим доступа: <http://www.uchportal.ru/board>.

3. Портфолио бакалавров [Электронный ресурс] // Институт педагогики,

психологии и социологии СФУ – режим доступа:
<http://nfyha4y.onthkllojqxgltsou.cmle.ru/students>.